



NOS PROGRAMMES DE FORMATION
PHOTOSHOP

Sommaire :

Photoshop initiation 3 Jours	2
Photoshop perfectionnement 2 Jours	5
Photoshop perfectionnement 3 Jours	7
Photoshop initiation et perfectionnement 5 jours.....	9



PROGRAMME DE FORMATION
INITIATION PHOTOSHOP - 3 JOURS

OBJECTIFS	Maîtriser les fonctions de base de PHOTOSHOP Être en mesure de retoucher des images (photos ou numérisations) Créer ses propres dessins à l'aide des outils proposés, de les imprimer.
PRE-REQUIS	Être à l'aise avec l'ordinateur et la bureautique.
MODALITES D'ACCES A LA FORMATION	Aucun
PROGRAMME DE FORMATION	<p>Jour 1 :</p> <p>PRESENTATION DU LOGICIEL, USAGE ET CHAMP D'APPLICATION Les menus, les fenêtres, description des éléments</p> <p>L'INTERFACE DE PHOTOSHOP Barre d'outils, menus, palette et onglets</p> <p>FORMATS D'ENREGISTREMENT le format natifPsd et les autres formats : Tiff, Jpg, Gif, BMP</p> <p>LES COULEURS DANS PHOTOSHOP Barre d'outils, nuancier, onglet couleur, Sélecteur</p> <p>LES IMAGES Ouvrir une image dans Photoshop Enregistrer une image Cadrer une image (cadrage libre, cadrage fixe)</p> <p>TAILLE DE LA ZONE DE TRAVAIL Augmentation ou recadrage de la surface d'une image L'outil recadrage et ses options.</p> <p>Jour 2 :</p> <p>OUTILS DE PEINTURE Pinceau, crayon, tampon, gommages, La palette des formes</p> <p>RETOUCHE D'IMAGE Eliminer les poussières Eliminer les éléments indésirables Rajouter du fond</p>



	<p>CORRECTION D'IMAGE Images au trait : fond blanc transparent Luminosité et contraste Calque de réglage. Optimisation du point Noir et du point blanc Netteté</p> <p>SELECTION ELEMENTAIRE Outils de sélection. Ajouter à la sélection</p> <p>LE REMPLACEMENT DE COULEUR ET LA TRANSPARENCE</p> <p>GESTION DES CALQUES Calques de niveaux, de courbes, de balance des couleurs</p> <p>Jour 3 :</p> <p>LIAISON ENTRE CALQUES Groupe de calques</p> <p>MODE VECTORIEL Formes vectorielles Les calques de remplissage L'outil Plume Les masques de calque</p> <p>APERÇU SUR LA TRANSPARENCE DE BASE ET SUR LES MODES DE FUSION Produit, couleur, teinte, incrustation Calques de remplissage couleur unie</p> <p>LES DEGRADES Paramétrage pour des dégradés linéaires et radiaux</p> <p>LE TEXTE DANS PHOTOSHOP Saisie de texte Mise en forme Manipulation du texte Déformation Correcteur Orthographique Rechercher / remplacer</p> <p>ENREGISTRER Photoshop EPS TIFF DSC PDF</p>
DUREE	3 jours - 24 heures



PROFIL DES INTERVENANTS	Formateurs expert en bureautique
EVALUATION	Exercices de validation en continu et des appréciations tout au long de la formation : une note en pourcentage avec QCM d'entrée et QCM de sortie
NOMBRE DE PARTICIPANTS	1 à 5
DATE	Voir convention de formation
LIEU	INTRA-ENTREPRISE
MOYEN PEDAGOGIQUE	Des supports pédagogiques sont distribués tout au long de cette action ainsi qu'un manuel d'utilisation
COUT DE FORMATION	Voir convention de formation
FORMALISATION A L'ISSU DE LA FORMATION	Attestation de fin de stage



PROGRAMME DE FORMATION
PHOTOSHOP PERFECTIONNEMENT - 2 JOURS

OBJECTIFS	Retoucher une image en qualité optimale Créer une illustration à partir d'images bitmap et tracés vectoriels Utiliser les masques de fusion et les effets Optimiser les images pour le Web Automatiser les traitements avec des scripts Construire son site Web avec Photoshop
PRE-REQUIS	Bonnes connaissances des fonctions avancées de Photoshop : la colorimétrie, les outils de retouches, les effets de calques, le texte, les outils vectoriels.
MODALITES D'ACCES A LA FORMATION	Aucun
PROGRAMME DE FORMATION	<p>Jour 1 :</p> <p>Le remplacement de couleur et la transparence Gestion des calques Calques de niveaux, de courbes, de balance des couleurs Les modes de fusion des calques Retouches avancées Optimiser l'utilisation des effets Techniques de détourage, tracé vectoriel et courbes de Béziérs Mise en valeur d'éléments sur une image Créer, une illustration à partir d'images bitmap et Tracés vectoriels</p> <p>Jour 2 :</p> <p>Couche Alpha et mode masque de fusion Incorporations d'images, fondus et effets de transparence Trucage de photos : ajouts, suppressions d'éléments, images surréalistes... Les calques et réglage Le pinceau d'historique La mise en page d'un document ou d'un site WEB avec PHOTOSHOP</p> <p>Optimiser les détourages à l'aide des masques de fusion, couche alpha et filtres Création d'animations (version CS2 et ultérieures) Optimiser la taille des images pour les pages web Automatiser les traitements avec des scripts</p> <p>EXERCICES</p> <p>Retoucher une numérisation, une photo Réaliser un logo et une plaquette commerciale simple (ou flyer) d'une image L'outil recadrage et ses options</p>



DUREE	2 jours - 16 heures
PROFIL DES INTERVENANTS	Formateurs expert en bureautique
EVALUATION	Exercices de validation en continu et des appréciations tout au long de la formation : une note en pourcentage avec QCM d'entrée et QCM de sortie
NOMBRE DE PARTICIPANTS	1 à 5
DATE	Voir convention de formation
LIEU	INTRA-ENTREPRISE
MOYEN PEDAGOGIQUE	L'apprentissage de cette formation repose sur des manipulations et des exercices concrets qui permettent aux stagiaires d'acquérir un vrai savoir-faire en traitement d'images. Le stagiaire est seul sur un poste de travail
COUT DE FORMATION	Voir convention de formation
FORMALISATION A L'ISSU DE LA FORMATION	Attestation de fin de stage



PROGRAMME DE FORMATION
PHOTOSHOP PERFECTIONNEMENT - 3 JOURS

OBJECTIFS	Retoucher une image en qualité optimale Créer une illustration à partir d'images bitmap et tracés vectoriels Utiliser les masques de fusion et les effets Optimiser les images pour le Web Automatiser les traitements avec des scripts Construire son site Web avec Photoshop
PRE-REQUIS	Bonnes connaissances des fonctions avancées de Photoshop : la colorimétrie, les outils de retouches, les effets de calques, le texte, les outils vectoriels.
MODALITES D'ACCES A LA FORMATION	Aucun
PROGRAMME DE FORMATION	<p>Jour 1 :</p> <p>Le remplacement de couleur et la transparence Gestion des calques Calques de niveaux, de courbes, de balance des couleurs Les modes de fusion des calques Retouches avancées Optimiser l'utilisation des effets Techniques de détourage, tracé vectoriel et courbes de Béziérs Mise en valeur d'éléments sur une image Créer, une illustration à partir d'images bitmap et Tracés vectoriels</p> <p>Jour 2 :</p> <p>Couche Alpha et mode masque de fusion Incorporations d'images, fondus et effets de transparence Trucage de photos : ajouts, suppressions d'éléments, images surréalistes... Les calques et réglage Le pinceau d'historique La mise en page d'un document ou d'un site WEB avec PHOTOSHOP</p> <p>Jour 3 :</p> <p>Optimiser les détourages à l'aide des masques de fusion, couche alpha et filtres Création d'animations (version CS2 et ultérieures) Optimiser la taille des images pour les pages web Automatiser les traitements avec des scripts</p> <p>EXERCICES</p> <p>Retoucher une numérisation, une photo Réaliser un logo et une plaquette commerciale simple (ou flyer) d'une image L'outil recadrage et ses options</p>



DUREE	3 jours - 24 heures
PROFIL DES INTERVENANTS	Formateurs expert en bureautique
EVALUATION	Exercices de validation en continu et des appréciations tout au long de la formation : une note en pourcentage avec QCM d'entrée et QCM de sortie
NOMBRE DE PARTICIPANTS	1 à 5
DATE	Voir convention de formation
LIEU	INTRA-ENTREPRISE
MOYEN PEDAGOGIQUE	L'apprentissage de cette formation repose sur des manipulations et des exercices concrets qui permettent aux stagiaires d'acquérir un vrai savoir-faire en traitement d'images. Le stagiaire est seul sur un poste de travail
COUT DE FORMATION	Voir convention de formation
FORMALISATION A L'ISSU DE LA FORMATION	Attestation de fin de stage



PROGRAMME DE FORMATION
PHOTOSHOP INITIATION ET PERFECTIONNEMENT - 5 JOURS

OBJECTIFS	Maîtriser les fonctions de base de PHOTOSHOP Retoucher une image en qualité optimale Créer une illustration à partir d'images bitmap et tracés vectoriels Utiliser les masques de fusion et les effets Optimiser les images pour le Web Automatiser les traitements avec des scripts Construire son site Web avec Photoshop
PRE-REQUIS	Être à l'aise avec l'ordinateur et la bureautique.
MODALITES D'ACCES A LA FORMATION	Aucun
PROGRAMME DE FORMATION	<p>Jour 1 :</p> <p>PRESENTATION DU LOGICIEL, USAGE ET CHAMP D'APPLICATION Les menus, les fenêtres, description des éléments</p> <p>L'INTERFACE DE PHOTOSHOP Barre d'outils, menus, palette et onglets</p> <p>FORMATS D'ENREGISTREMENT le format natifPsd et les autres formats : Tiff, Jpg, Gif, BMP</p> <p>LES COULEURS DANS PHOTOSHOP Barre d'outils, nuancier, onglet couleur, Sélecteur</p> <p>LES IMAGES Ouvrir une image dans Photoshop Enregistrer une image Cadrer une image (cadrage libre, cadrage fixe)</p> <p>TAILLE DE LA ZONE DE TRAVAIL Augmentation ou recadrage de la surface d'une image L'outil recadrage et ses options.</p> <p>Jour 2 :</p> <p>OUTILS DE PEINTURE Pinceau, crayon, tampon, gommages, La palette des formes</p> <p>RETOUCHE D'IMAGE Eliminer les poussières Eliminer les éléments indésirables Rajouter du fond</p>



CORRECTION D'IMAGE

Images au trait : fond blanc transparent
Luminosité et contraste
Calque de réglage.
Optimisation du point Noir et du point blanc
Netteté

SELECTION ELEMENTAIRE

Outils de sélection. Ajouter à la sélection

LE REMPLACEMENT DE COULEUR ET LA TRANSPARENCE

GESTION DES CALQUES

Calques de niveaux, de courbes, de balance des couleurs

Jour 3 :

LIAISON ENTRE CALQUES

Groupe de calques

MODE VECTORIEL

Formes vectorielles
Les calques de remplissage
L'outil Plume
Les masques de calque

APERÇU SUR LA TRANSPARENCE DE BASE ET SUR LES MODES DE FUSION

Produit, couleur, teinte, incrustation
Calques de remplissage couleur unie

LES DEGRADES

Paramétrage pour des dégradés linéaires et radiaux

LE TEXTE DANS PHOTOSHOP

Saisie de texte
Mise en forme
Manipulation du texte
Déformation
Correcteur Orthographique
Rechercher / remplacer

ENREGISTRER

Photoshop
EPS
TIFF
DSC
PDF



	<p>Jour 4 :</p> <p>Le remplacement de couleur et la transparence Gestion des calques Calques de niveaux, de courbes, de balance des couleurs Les modes de fusion des calques Retouches avancées Optimiser l'utilisation des effets Techniques de détourage, tracé vectoriel et courbes de Béziérs Mise en valeur d'éléments sur une image Créer, une illustration à partir d'images bitmap et Tracés vectoriels</p> <p>Jour 5 :</p> <p>Couche Alpha et mode masque de fusion Incorporations d'images, fondus et effets de transparence Trucage de photos : ajouts, suppressions d'éléments, images surréalistes... Les calques et réglage Le pinceau d'historique La mise en page d'un document ou d'un site WEB avec PHOTOSHOP</p> <p>Optimiser les détourages à l'aide des masques de fusion, couche alpha et filtres Création d'animations (version CS2 et ultérieures) Optimiser la taille des images pour les pages web Automatiser les traitements avec des scripts</p> <p>EXERCICES Retoucher une numérisation, une photo Réaliser un logo et une plaquette commerciale simple (ou flyer) d'une image L'outil recadrage et ses options</p>
DUREE	5 jours - 40 heures
PROFIL DES INTERVENANTS	Formateurs expert en bureautique
EVALUATION	Exercices de validation en continu et des appréciations tout au long de la formation : une note en pourcentage avec QCM d'entrée et QCM de sortie
NOMBRE DE PARTICIPANTS	1 à 5
DATE	Voir convention de formation
LIEU	INTRA-ENTREPRISE



MOYEN PEDAGOGIQUE	L'apprentissage de cette formation repose sur des manipulations et des exercices concrets qui permettent aux stagiaires d'acquérir un vrai savoir-faire en traitement d'images. Le stagiaire est seul sur un poste de travail
COUT DE FORMATION	Voir convention de formation
FORMALISATION A L'ISSU DE LA FORMATION	Attestation de fin de stage